

# KOBE工業デザイン塾

～デザインのアイデアを効果的・効率的に展開するには、何が必要か？～

プロダクトデザインの制作プロセスに沿って、デザインワークを効率的に経営に取り入れていくための要点と手法をレクチャーします。デザインに関して知識や経験のない方もぜひ、気軽にご参加ください。

## 「演習テーマ」 「アイデアに具体的なカタチを与え、表現するためのデザイン手法の習得」

近年の様々な技術開発が、製品の機能だけではなく材料や加工方法の進歩を強く後押ししており、それは製品のスタイリングデザインにも大きな影響を与え、新たな発想に基づいた新たな形が生み出されています。今回のセミナーでは、もともとの形状を伴わない概念であるアイデアに『カタチ』を与え、製品の形状として特徴的に表現するための導き方とその表現方法について、2日間の実践的な演習を通じて習得に取り組みます。

- 日時 平成28年11月24日(木)・25日(金) (2日間・連続講座)  
18:00～20:00  
最終日の講座終了後に交流会開催予定(会費制・希望者のみ)

- 会場 神戸市ものづくり工場内D棟5階セミナー室  
(神戸市兵庫区和田山通 1-2-25)

- 対象 市内中小製造業(製品設計・企画・デザイン等  
ご担当者)

- 参加費 無料(交流会参加の場合は別途会費が必要です。)

- 講師 神戸芸術工科大学 プロダクトデザイン学科  
教授 向井昌幸氏

(略歴) パナソニック株式会社  
同パナソニックデザイン社勤務を経て、  
2004年より神戸芸術工科大学に就任。  
専門はインタフェースデザイン、インダストリアルデザイン。

## ●演習予定内容 題材「キッチンタイマー」

『時間』にはもともとの形状が無く、その表し方は様々に展開できるはず。時間の計り方を幅広くアイデア展開し、相応しいカタチを構想します。

グループワークでアイデア発想に取り組んだ後、各自でスタイリングを行います。

※講義終了後、個別のご相談・ご質問等にもお答えします。

- 定員 24名(先着順)

## ●申込方法(E-mail 受付、件名: KOBE 工業デザイン塾(参加申込))

- ①会社名、②住所、③電話番号、④所属・役職名、⑤参加者氏名、⑥年齢、⑦交流会の参加/不参加をご記入の上、下記アドレスへお申込みください。

※お申込み頂いた情報は、主催者において今回のセミナーにかかる事務処理、今後のセミナー等のご案内(DM・メールマガジン等)以外には利用しません。

- 主催 神戸市

- 共催 神戸芸術工科大学、兵庫プロダクトデザイン交流会

## ●お申込み・お問い合わせ先

神戸市経済観光局経済部工業課 佐藤・坂田

Tel: 078-322-5333

E-mail: kogyoka@office.city.kobe.lg.jp

## 〈会場位置図〉

